

Como Sr. D. Juan Facundo
Quiroga



Mendoza, Bre 22, de 1832.

Mi respetado Sr. y querido Tatita

Quiero de decir de N. no he tenido el gusto de ver en la
tras, aunque p. otro he estado en una novedad lo q. he
celebrado infinito.

A la Megada a esta del coronel prorro le he echo pasar
el oficio q. acompaño con en contexto, entendiendo de
el trato q. verbalmente me comunico p. obtener la licencia.

Aquí usamos mucho el ganado p. el consumo y si d. quie
re mandar algunos imbernaditos de su cuenta o la ma
a suena de su precio, o lo q. mejor le agrada y nombra.

Por el funesto acontecimiento de esta noche me tiene la
correr me en como y no en lo q. escribo p. d. su mule
ra a un mas reconocido y obediente ser. N. 9 de 1832

Jos. Ruiz
Hindobro

A decorative flourish or signature mark consisting of a series of loops and curves, resembling a stylized 'S' or a calligraphic flourish.